

Aufführungsgenehmigung

zwischen dem **K&S Musikverlag, Kirchstraße 2, 56626 Andernach**
(nachstehend Verlag genannt)

einerseits

und der

(nachstehend Veranstalter genannt)

wird folgender Vertrag geschlossen:

Der Verlag räumt der Bühne das örtlich nicht ausschließliche Recht ein zur Aufführung des Werkes

Der verhexte erste Schultag

Idee Drehbuch und Liedkompositionen: Kurt Hackenbruch

Musikalische Arrangements und Szenenmusik: Nils Fölster

Der Veranstalter wird hiermit autorisiert bis zu 3 nicht kommerzielle Aufführungen (interne kostenlose Schulveranstaltung)

am _____ zu geben.

Die Tantiemen für die oben genannten Aufführungen belaufen sich pauschal auf € 100 Euro incl. 7% Mwst. Die Aufführungsmaterialien werden dem Veranstalter unmittelbar nach Zahlungseingang zum Download zur Verfügung gestellt.

In der Pauschale sind folgende Dateien zum Download enthalten:

- Drehbuch für Darsteller mit Regieanweisungen
- Halbplayback und Effekte
- Lieder mit Klavierbegleitung und Akkordsymbolen
- Liedtexte

Die o.g. Materialien dürfen für die Proben und Aufführungen in entsprechender Anzahl vervielfältigt werden. Für jede Zusatzveranstaltung wird eine Pauschale in Höhe von 50 Euro incl. 7% Mwst. berechnet. Eine Aufzeichnung des Werkes darf nur schulintern verwendet werden, eine Veröffentlichung im Internet ist nur mit Zustimmung des Verlages erlaubt.

Bei einer szenischen Musical-Aufführung gilt das „Große Recht“, das heißt, eine Genehmigung der GEMA (in Österreich: AKM / in der Schweiz: SUISA) für Musiktheater-Aufführungen ist nicht nötig, eine Abrechnung über die GEMA nicht möglich.

Sie planen eine öffentliche oder kommerzielle Aufführung auf einer Profi-Bühne (wie Stadttheater, professionelle Kinder- und Jugendtheater)? Bitte setzen Sie sich wegen der Vertragsgestaltung mit dem Verlag in Verbindung.

Eine Vorauszahlung ist nicht notwendig. Nach den Aufführungen erfolgt eine separate Rechnungserstellung.

Andernach, den _____

Verlag

Veranstalter