

## Der verhexte erste Schultag

### Der Autor und Komponist

**Kurt Hackenbruch** ist Gründer einer privaten Musikschule mit dem Schwerpunkten Musikalische Früherziehung und Musikalische Grundausbildung. 1994 trat er in den Schuldienst ein. Von 2010 – 2021 war er Rektor an einer Grundschule. Seit 2021 befindet er sich im Ruhestand. Kurt Hackenbruch ist Mitverfasser von Lehrbüchern für das Unterrichtsfach Musik in der Primar- und Orientierungsstufe. „Aus der Praxis für die Praxis“ – Das ist die Intention seiner Mini-Musicals. Idee und Konzeption dieser kleinen musikalischen Theaterstücke zu schulischen Anlässen entstanden aus dem Schulalltag, wurden in Arbeitsgemeinschaften (Musiktheater, Darstellendes Spiel) oder in Projektwochen erarbeitet, zur Erprobung aufgeführt und wieder überarbeitet, bevor sie zur Veröffentlichung freigegeben wurden. Das Mini-Musical „Der zerstreute Weihnachtsmann“ ist im Persen-Verlag erschienen.

„Laachi und das Geheimnis des Eisfeuers“ und „Laachi und Vulkanius“ sind zwei weitere Kindermusicals von Kurt Hackenbruch. Nähere Informationen unter [www.laachi.de](http://www.laachi.de)

### Der Arrangeur und Komponist

**Niels Fölster** ist freischaffender Komponist, Arrangeur und Produzent. Zu zahlreichen Hörspielen, Theaterstücken und Musicals komponierte er die Musik. Er erstellte die Arrangements und komponierte die Szenenmusik zu allen Mini- und Kindermusicals von Kurt Hackenbruch.

Weitere Informationen zu Niels Fölster finden Sie unter [www.nielsfoelster.de](http://www.nielsfoelster.de).

### Infos und Anregungen zur Aufführung

Aufführungsdauer	Ca. 45 Minuten
Szenen	7
Liedvorträge	6
Tänze/Bewegungsgruppen	4 bzw. 5, da der erste Tanz zum Schluss wiederholt wird.
Musik	<ul style="list-style-type: none"><li>• Playback-CD enthält: Alle Instrumentalbegleitungen zu den Liedern. Alle Effekte und Geräusche</li><li>• Audio-CD enthält: Alle Lieder mit Gesang und Chor</li><li>• nach Bedarf Rhythmusinstrumente einsetzbar</li><li>• ohne Playback-CD: Begleitung mit Klavier oder Keyboard</li><li>• Notenvorlage der Lieder mit Akkordbegleitung</li></ul>
Darsteller/Chor	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sprechrollen: Hexe Cora, zwei Schulkinder: Jens, Christina, Rektor/in (Schüler/in)</li><li>• Gesangsrolle: Hexe</li><li>• Stumme Rollen: ca. 5-8 Lehrer (Kinder), 8-10 Schüler</li><li>• 4 Tanzgruppen</li><li>• 5-6 Solosänger</li><li>• Chor</li></ul>

Bühnenbild	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, Feierraum einer Grundschule</li> <li>• Ein Hintergrund kann nach Belieben entworfen werden, ist aber nicht notwendig.</li> </ul>
Kostüme und Requisiten (Genaue Angaben zu den benötigten Kostümen und Requisiten bei den Tanzgruppen: s. Anhang S. ...)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hexenkostüm, Zauberstab</li> <li>• Schulranzen und Schultüte für Jens und Christina</li> <li>• Kleidung für Rektorin bzw. Rektor</li> <li>• Buchstabenplakate (1. Rätselgruppe) A, B, C, O, M, E, L, F, U, T, I Bilderplakate: Ofen, Maus, Esel, Laus, Affe, Fisch, Ufo, Tisch, Igel zum Umhängen für die 1. Rätselgruppe</li> <li>• Zahlen 1-10 (zweite Rätselgruppe) sowie Bild einer Spinne als Plakate zum Umhängen.</li> <li>• Dinosaurierkostüme (3. Rätselgruppe) 2 Plakate als Symbol für Fleisch- und Pflanzenfresser</li> </ul>
Technik (wenn möglich)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verstärker, Lautsprecher, Mischpult</li> <li>• 3 Headsets (Hexe, Jens, Christina)</li> <li>• 2 Standmikrofone (Rektorin, Solosänger)</li> <li>• CD-Player</li> </ul>
Einübungszeit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ca. 8-10 Wochen</li> </ul>
Tipps zur Reduzierung der Einübungszeit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die einzelnen Tänze und Rätselgruppen, sowie das Erstellen der jeweiligen Kostüme und Requisiten auf Klassen verteilen.</li> <li>• Ebenso auch den Chor, falls kein Schulchor vorhanden ist oder keine Möglichkeit besteht, einen Chor mit „guten Sängern“ aus verschiedenen Klassen zusammen zu stellen</li> <li>• Projektwoche</li> </ul>

Der verhexte erste Schultag – Drehbuchausschnitt

## **2 Der verhexte 1. Schultag**

## **Szene 3**

Lied und Tanz: Wir sind das ABC

CD 4

Liederblatt: Anhang S. ...

*Die Hexe richtet ihren Zauberstab auf den Bühneneingang – Musik CD 4.*

Hexe Krötenschleim und Schneckenbrei  
**Buchstabenkinder** eilt herbei.  
Schlangenblut und Spinnenbein  
Hex, hex, so soll es sein.

*Ein Blitz und die „Buchstabenkinder“ laufen zum Vorspiel des Liedes herein. Die Kinder haben Schilder mit Großbuchstaben bzw. Bilder um den Hals hängen. Solosänger (mit Igelbild) geht ans Mikrofon, während sich die anderen zum Tanz aufstellen. (Tanzanleitung s. S. \_\_)*

Vorspiel

Chor/Alle A-B-C, so beginnt das Alphabet  
A-B-C, so beginnt das Alphabet

4 Takte Zwischenspiel

Strophe 1  
Solosänger O – wie O-fen Chor/Alle A-B-C  
M – wie Maus A-B-C  
E – wie E-sel A-B-C  
L – wie Laus A-B-C

Chor/Alle Schu-a, schu-bi-du-a, schu-a, schu-bi-du-a,

Refrain  
Alle/Chor Wir sind das ABC.  
Und wenn ihr das versteht,  
dann hört ihr ganz, ganz, ganz geschwind,  
wie ein Wort beginnt

4 Takte Zwischenspiel

Chor/Alle A-B-C, so beginnt das Alphabet  
A-B-C, so beginnt das Alphabet

4 Takte Zwischenspiel

Strophe 2  
Solosänger A – wie A-ffe Chor A-B-C  
F – wie Fisch Chor A-B-C  
U – wie U-fo A-B-C  
T – wie Tisch Chor A-B-C

Chor/Alle Schu-a, schu-bi-du-a, schu-a, schu-bi-du-a,

Refrain  
Alle/Chor Wir sind das ABC  
Und wenn ihr das versteht,

dann hört ihr ganz, ganz, ganz geschwind,  
wie ein Wort beginnt

Zwischenspiel *(Solosänger geht mit seinem Igelbild zur Bühnenmitte)*

Chor/Alle Sagt geschwind, womit der I – gel beginnt  
Sagt geschwind, womit der I – gel beginnt  
I – I – GEL

*CD 4 aus - Ende des Tanzes – Kinder bleiben regungslos stehen.*

Hexe Das bekommt ihr Winzlinge nie heraus.

Jens *(berät sich mit Christina)*  
*(betont)* Sagt mir ganz geschwind, womit der I-GEL beginnt.  
Das ist doch einfach. Womit beginnt der Igel den Tag? Mit  
Schlafen natürlich, weil er in der Nacht unterwegs gewesen ist.  
Ich lasse mich doch nicht von einer Hexe hereinlegen. *(wendet  
sich der Hexe zu)* Die Lösung ist ...

Christina *(hält ihn zurück)* Warte Jens. Das Rätsel hat was mit dem ABC  
zu tun. Das sind Buchstaben. Jedes Wort besteht aus  
Buchstaben. *(richtet sich an die Kinder)* A wie A - ffe, M wie M –  
aus. Kinder, sagt mal ganz langsam I - G E L

Kinder I - G E L

Jens Das hört man aber ganz genau. Igel beginnt mit einem I.

Christina Aber wie sieht das I aus? Die Kinder müssen uns helfen.

*Jens nimmt das Kind mit dem Buchstaben B an die Hand und führt es nach vorne.*

*Kinder Nein!*

*Christina bringt das Kind mit dem Buchstaben C nach vorne.*

*Kinder Nein!*

Schließlich nehmen beide das Kind mit dem Buchstaben I an die Hand und bringen  
es nach vorne.

*Kinder Ja!*

*Eine Fanfare erklingt.*

*Jens und Christina jubeln. Die Hexe reagiert wütend, hält aber ihr Wort und sagt den  
Rückzauberspruch auf.*

**CD 5**

Hexe            Krötenschleim und Schneckenbrei  
                  Buchstabenkinder sind jetzt frei  
                  Schlangenblut und Spinnenbein  
                  Hex, hex, so soll es sein.

Ein Blitz, alle Kinder erwachen aus ihrem Zauberschlaf und laufen fröhlich und lachend von der Bühne.